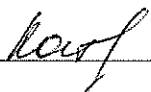


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КГБПОУ «КАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦМК общеобразовательных
дисциплин
протокол № 10 от «10» 06 2025 г.

 /И.О.С.Кайсина/

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по учебной работе

 /Р.Н.Шевелева/

« 4 » 06 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету Родная литература
для специальности 21.02.19 Землеустройство
уровень изучения предмета базовый
РП.00479926.21.02.19.2025

СОДЕРЖАНИЕ

1 Общая характеристика рабочей программы учебного предмета	4
2 Структура и содержание учебного предмета	15
3 Условия реализации программы учебного предмета	19
4 Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета	20

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет Родная литература является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 21.02.19 Землеустройство.

1.2 Цели освоения учебного предмета

Содержание программы общеобразовательного предмета Родная литература направлено на достижение результатов его изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО.

1.3 Планируемые результаты освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение учебный предмет имеет при формировании и развитии ОК (общие компетенции) и ПК (профессиональные компетенции) (таблица 1).

Таблица 1

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие ¹	Предметные ²
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты: 1) гражданского воспитания: сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества; осознание своих конституционных прав и обязанностей; уважение закона и правопорядка; принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображенными в литературных произведениях; готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; готовность к гуманитарной деятельности;	сформированность представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как носителям культуры своего народа; осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей; сформированность устойчивой мотивации к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание родной литературы как особого способа познания жизни, культурной самоидентификации; сформированность чувства причастности к истории, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений; владение основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной

¹ Указываются формируемые личностные и метапредметные результаты из ФГОС СОО (в последней редакции)

² Предметные результаты указываются в соответствии с их полным перечнем во ФГОС СОО (в последней редакции)

социального и культурного контекста. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	2) патристического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литературы народов России; ценностное отношение к государственному символу, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отраженным в художественных произведениях; идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы; 3) духовно-нравственного воспитания: осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризующие поведение и поступки персонажей художественной литературы; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с	литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы; умение выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектно-исследовательской деятельности; сформированность умения интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем; сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и умений самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественных текстов; владение умением создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы).
--	--	--

	использованием литературных произведений; 4) эстетического воспитания: эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы; убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества; готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе; 5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с соответствующей оценкой поведения и поступков литературных героев; 6) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных	
--	---	--

	литературных произведений; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования; интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев; готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни; 7) экологического воспитания: сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе; планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учетом осмысления опыта литературных героев; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литературы народов России;	
--	---	--

	8) ценности научного познания: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с использованием изученных и самостоятельно прочитанных литературных произведений; осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы. Метапредметные результаты Познавательные УУД Базовые логические действия: самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, заложенную в художественном произведении, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений, направлений, фактов историко-литературного процесса; разрабатывать план решения проблемы с учетом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов
--	---

	целям, оценивать риски последствий деятельности; координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по литературе; развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с использованием собственного читательского опыта. Базовые исследовательские действия: владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности на основе литературного материала, навыками разрешения проблем с использованием художественных произведений; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; осуществлять различные виды деятельности для получения нового знания по литературе, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами современного литературоведения; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях с учетом собственного читательского опыта; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу при изучении литературных явлений и процессов, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых
--	---

	условиях; давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретенный опыт, в том числе читательский; осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду; уметь переносить знания, в том числе полученные в результате чтения и изучения литературных произведений, в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения. Работа с информацией: владеть навыками получения литературной и другой информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при изучении той или иной темы по литературе; создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; оценивать достоверность, легитимность литературной и другой информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной	
--	---	--

	безопасности; владеть навыками распознавания и защиты литературной и другой информации, информационной безопасности личности. Коммуникативные УУД осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке литературы и во внеурочной деятельности по предмету "Литература"; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений; владеть различными способами общения и взаимодействия в парной и групповой работе на уроках литературы; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать в процессе анализа литературного произведения свою точку зрения с использованием языковых средств. Регулятивные УУД Самоорганизация: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности, включая изучение литературных произведений, и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы при изучении литературы с учетом имеющихся ресурсов, читательского опыта, собственных возможностей и предпочтений; давать оценку новым ситуациям, в том числе изображенным в художественной литературе;	
--	--	--

	расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений с использованием читательского опыта; делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение; оценивать приобретенный опыт с учетом литературных знаний; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, в том числе в вопросах литературы, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень. Самоконтроль, принятие себя и других: давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения, опираясь на примеры из художественных произведений; оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства; принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности, в том числе в процессе чтения художественной литературы и обсуждения литературных героев и проблем, поставленных в художественных произведениях; признавать свое право и право других людей на ошибку в дискуссиях на литературные темы; развивать способность понимать мир с позиции другого человека, используя знания по литературе. Совместная деятельность: понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы на уроке и во внеурочной	
--	---	--

	деятельности по литературе; выбирать тематику и методы совместных действий с учетом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива; принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению; составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы на уроках литературы и во внеурочной деятельности по учебному предмету "Литература"; оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям; предлагать новые проекты, в том числе литературные, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.	
--	---	--

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах	в т.ч. по семестрам	
		1 сем.	2 сем.
Объем образовательной программы учебного предмета	44	-	44
в т.ч.			
Основное содержание	44	-	44
в т. ч.:			
теоретическое обучение	40	-	40
практические занятия	4	-	4
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	-	-	4
в т. ч.:			
теоретическое обучение	-	-	-
практические занятия	-	-	4
Самостоятельная работа	-	-	-
Консультации	-	-	-
Индивидуальный проект (при наличии)	-	-	-
Промежуточная аттестация по семестрам (2 семестр – дифференцированный зачет)	-	-	ДЗ

2.2 Тематический план и содержание учебного предмета Родная литература

наименование учебного предмета

№ урока	Наименование разделов и тем урока / Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Внеаудиторная самостоятельная работа / объем часов	Формируемые компетенции
1	2	4	5	6
Основное содержание учебного материала				
	2 семестр			
	Раздел 1. Традиционная культура в литературе народов Севера			
	Содержание раздела: Мифологические представления коренных народов Сибири о мироздании. Мифы и фольклор как основа традиционной культуры коренных народов Красноярского края. Гармония человека и природы в поэзии А. Немтушкина. Стихотворения: «Мой аркан забыл оленье рога», «Мой край родной! Мне не забыть о том.», «Удаляется детство куда-то.», «Догнала старость деда.». Повесть «Мне снятся небесные олени». Проблема изучения и сохранения культуры малых народов Красноярского края. Тема малой родины, отчего дома в повести. Бытовая культура эвенков, их традиции и уклад жизни. Мифы, предания, сказки, легенды эвенкийского эпоса. Природа как живая стихия.			ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
1	Введение. Фольклор Красноярского края	2		
2	Сказки народов Севера.	2		
3	З. Яхнин. Стихи. Поэма «Легенда о Ховэко»	2		
4	А. Н. Немтушкин — поэт северного народа.	2		
	Раздел 2 «Малая проза» Красноярья			
	Содержание раздела: Н. С. Устинович - тонкий знаток жизни тайги и сибирского леса. Тема красоты земли, изображения «удивительного мира зверей и птиц» в его многообразии и многозвучии. Человек и природа, их неразрывная связь. Драматизм во взаимоотношениях человека и природы. Гуманизм рассказов, нравственные ценности и утверждение мудрого, доброго отношения к природе. Рассказы «Ради жизни», «Воробы», «Лебединая дружба», «Друзья», «Утки», «Бескрылый», «Волк», «Цена жизни». И. И. Пантелеев «Чужой». Судьба Ленки. Одиночество среди людей. Сила и слабость детской души. Финал рассказа.			ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	В.П. Астафьев. Поэзия «малой прозы»: «Последний поклон» и др. В.Г. Распутин. Повесть «Прощание с Матерой». Проблематика повести. Разрушение духовной цивилизации. Повесть «Живи и помни». Мотив предательства, разрушающего душу человека и несущего гибель его родным. Любовная линия, патриотизм, верность и милосердие. Позиция автора, что жить нужно осознанно, постоянно задумываясь о своих целях, о выборе. Э.И. Русаков «Часики и эскимо». Сложность и противоречивость человеческих чувств. Облагораживающая сила любви. Любовь - чувство, проверяющее человека, обнаруживающее в нем качества, о которых он сам не подозревал. Человек и природа в «деревенской прозе». Эстетизация деревенской культуры в «малой прозе» сибирских писателей Профессионально-ориентированное содержание: Профессии вышеуказанных авторов, которыми они овладели; факты, послужившие источниками их творчества; раскрытие своеобразия воплощения писателями реальных фактов своей жизни, своего житейского опыта в художественных произведениях.			
5	Н.С. Устинович. Рассказы	2		
6	Н.И. Волокитин. Повесть «На реке да на Кети», «Светка-синяя беретка»	2		
7	Б.М. Петров. Рассказы	2		
8	Нравственная проблематика в прозе И.Пантелеева	2		
9	Э.И.Русаков «Часики и эскимо» и др.рассказы.	2		
10	В.Распутин Повести и рассказы	2		
11	В.П.Астафьев Вечные образы	2		
12	П/з 1 «Каждый должен быть величествен в своем деле»	2		
	Раздел 3 Исторические события в повествованиях авторов Красноярского края			
	Содержание раздела Об этих далеких событиях рассказывают в своих произведениях писатели А. Черкасов, А. Чмыхало, М. Ошаров, Ж. Трошев, К. Шней- Красиков, М. Перевозчиков и другие. Рассмотрение идейно-художественного содержания романов необходимо предвзвешивать характеристикой самой исторической ситуации, сложившейся в России и, в частности, в Сибири после революции, что облегчит восприятие дискурсного анализа. Этический идеал сибирских писателей в прозе о Великой Отечественной войне.			ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09

	В литературе Красноярского края военная тема представлена в творчестве В.П. Астафьева и Н.С. Крыштопы			
13	События гражданской войны в Сибири.	2		
14	Писатели Сибири о Великой Отечественной войне	2		
	Раздел 4 Поэзия Красноярья			
	Содержание раздела: И.Д.Рождественский. К.Л. Лисовский. Родная природа в стихотворениях сибирских поэтов. Своеобразие поэзии. И. Д. Рождественский «Мой край», «Саяны», «Сибиряки», «Снежница», «Север», «С лугов приносите Енисей...», «Полярный мак», «Цветы тундры». К.Л. Лисовский «Березка», «Река Енисей», «Приезжайте... увидите сами», «Как только начну о Сибири».			ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	В.Н. Шелегов. Глубина жизни в стихах. «Пока горит костёр звезды небесной», «Зелёный иней», «На Индигирке», «Оймяконский меридиан», «Прощание с Арктикой», «Яблоки для матери» и др. Л.Н. Шляпцева. Исповедь собственной жизни, доверительный разговор с читателем в стихах. Сборники стихов - это «Сторонка Канская моя» - (1992г.), «В конце века» - (1997г.) и «Полосатое счастье» - (2007г.).			
15	В.Н.Белкин. Стихи о природе.	2		
16	Н.В.Гайдук. Поэзия	2		
17	К.Л.Лисовский. «Приезжайте....Увидите сами!» (могучие силы прекрасной и богатой Сибири)	2		
18	И.Д.Рождественский. Поэзия	2		
19	Р.Х.Солнцев. Стихи	2		
20	Н.И.Еремин. Стихи	2		
21	Писатели и поэты Канска	2		
22	П/з 2 «Сколько есть профессий разных» (п/о-с)	2		
	Зачетное занятие			
	ИТОГО	44		

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет литературы, оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально-ориентированные задания;
- материалы текущей и промежуточной аттестации.

техническими средствами обучения:

- персональный компьютер с лицензионным ПО;
- мультимедийный проектор.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы учебного предмета

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

3.2.1 Основные печатные издания

1. **Литература.** Базовый уровень. Учебник для СПО. В 2 ч. Ч. 1 Автор: Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и др. ФП: 2.2.1.2.1.1.; Приложение 1. Класс: СПО. УМК: Учебник СПО. Литература. Курдюмова Т.Ф. и др. Год издания: 2025.

2. **Литература.** Базовый уровень. Учебник для СПО. В 2 ч. Ч. 2

Автор: Курдюмова Т.Ф., Колокольцев Е.Н., Марьина О.Б. и др. ФП: 2.2.1.2.1.1.; Приложение 1. Класс: СПО. УМК: Учебник СПО. Литература. Курдюмова Т.Ф. и др. Год издания: 2025.

3.2.2 Электронные издания

1 Министерство образования и науки Российской Федерации (<http://минобрнауки.рф/>);

2 Писатели Енисейской губернии и Красноярского края: справочник/ Гос.универс.науч.б-ка Краснояр.края; автор-сост.: Ксения Похабова, Екатерина Сироткина. Красноярск:РАСТР.-2015 (Режим доступа: <https://gnkk.ru/>)

3 МБУК «ЦБС им. Горького» г.Красноярска (Режим доступа: URL: <http://www.perensona23.ru/>)

4 Краевая детская библиотека (Режим доступа:<http://kkdb.ru/pisатели-krasnoyarska>)

5 Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>).

3.2.3 Дополнительные источники

Литература: учебник для сред. проф. образования /Г.А. Обернихина, И.Л. Вольнова, Т.В. Емельянова и др.- 17-е изд., стер.- М.: ИЦ «Академия», 2018.-656с.

2 Литература: учебник для учреждений нач. и сред.проф. образования: в 2 ч. Ч.1 / Г.А.Обернихина, А.Г.Антонова, И.Л.Вольнова и др.; под ред. Г.А. Обернихиной.- 5-е изд., стер. – М.: ИЦ «Академия», 2013.- 384с.

3 Литература Сибири/ Литературно-художественный журнал. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова»

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательного учебного предмета раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общие / профессиональные компетенции	Раздел / № урока	Педагогические технологии / активные формы и методы обучения	Тип оценочных мероприятий
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р1, темы 1-4 Р2, темы 5-12 П-о/с Р1, тема 12, Р4, тема 22.	Педагогические технологии: лично-отно-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Активные методы обучения: беседа, презентация, работа с текстом, проблемная лекция.	Устный опрос Практические работы Фронтальный опрос Конспекты Рефераты/Сообщения Тестирование Выполнение заданий на зачете
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Р1, темы 1-4 Р2, темы 5-12 П-о/с Р1, тема 12, Р4, тема 22.	Педагогические технологии: лично-отно-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Активные методы обучения: беседа, презентация, работа с текстом, проблемная лекция.	Устный опрос Практические работы Фронтальный опрос Конспекты Рефераты/Сообщения Тестирование Выполнение заданий на зачете
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Р1, темы 1-4 Р2, темы 5-12 П-о/с Р1, тема 12, Р4, тема 22.	Педагогические технологии: лично-отно-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Активные методы обучения: беседа, презентация, работа с текстом, проблемная лекция.	Устный опрос Практические работы Фронтальный опрос Конспекты Рефераты/Сообщения Тестирование Выполнение заданий на зачете

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Р1, темы 1-4 Р2, темы 5-12 П-о/с Р1, тема 12, Р4, тема 22.	Педагогические технологии: лично-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Активные методы обучения: беседа, презентация, работа с текстом, проблемная лекция.	Устный опрос Практические работы Фронтальный опрос Конспекты Рефераты/Сообщения Тестирование Выполнение заданий на зачете
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р1, темы 1-4 Р2, темы 5-12 П-о/с Р1, тема 12, Р4, тема 22.	Педагогические технологии: лично-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Активные методы обучения: беседа, презентация, работа с текстом, проблемная лекция.	Устный опрос Практические работы Фронтальный опрос Конспекты Рефераты/Сообщения Тестирование Выполнение заданий на зачете
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Р1, темы 1-4 Р2, темы 5-12 П-о/с Р1, тема 12, Р4, тема 22.	Педагогические технологии: лично-ориентированные, информационно-коммуникативные технологии, здоровьесберегающие технологии. Активные методы обучения: беседа, презентация, работа с текстом, проблемная лекция.	Устный опрос Практические работы Фронтальный опрос Конспекты Рефераты/Сообщения Тестирование Выполнение заданий на зачете